

FACULTAD: DERECHO Y HUMANIDADES.

PROGRAMA: TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN.

SÍLABO: REDACCIÓN Y CORRECCIÓN DE TEXTOS EN ESPAÑOL.

I. DATOS GENERALES

1.1 Modalidad de Estudio: PRESENCIAL.

1.2 Malla: D.

1.3 Ciclo de estudios: VI.

ESTILO DE REDACCIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA: APA.

BIBLIOGRAFÍA

TIPO DE MATERIAL: LIBROS.

Balakrishnan, M. (2015). *Manual práctico para la corrección de estilo*. Editorial Verbum.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/40536>

González Medina, C. M. (2020). *Cómo citar y referenciar autores en textos académicos universitarios*. Ediciones Unisalle.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/65663>

Gordillo Alfonso, A. (2022). *Habilidades en la redacción de artículos científicos: estrategias lingüísticas, estilísticas y retóricas*. Editorial UD.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/128033>

Luque Campello, M. (2016). *Corrección de textos*. IC Editorial.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/86878>

Moreno Castrillón, F. (2013). *Gramática y ortografía al día: guía con las principales novedades de la Real Academia Española*. Editorial Universidad del Norte.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/21254>

Moreno Castrillón, F. (2020). *Ortografía en acción: cambios en español*. Universidad del Norte.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/68985>

Muñoz, G. A. (2014). *Ortografía*. Ediciones B.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/53489>

Murillo, J., Ramírez, L., & Calle, L. (2016). *La ortografía de tarzán (2da ed.)*. Editorial CESA.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/59831>

Niño Rojas, V. M. (2014). *Escribir a su alcance: lo que usted necesita saber para despertar la habilidad de redactar un texto*. ECOE Ediciones.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/29927>

Patino Díaz, G. (2013). *Escritura y universidad: guía para el trabajo académico*. Universidad del Rosario.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/46337>

Roa Ramírez, H. (2022). *Guía corrección de estilo*. Editorial Universitaria ECCI.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/130011>

Rodríguez-Vida, M. S. (2020). *Curso práctico de corrección de estilo (3a ed.)*. Octaedro.

<https://www.digitaliapublishing.com/a/113965>

Vargas Sandoval, P. (2019). *Prácticas comunicativas en el aula: manual del comentario de texto*. Ediciones Universitarias de Valparaíso. <https://www.digitaliapublishing.com/a/70912>

Zavala Ruiz, R. (2013). *El libro y sus orillas: tipografía, originales, redacción, corrección de estilo y de pruebas*. Fondo de Cultura Económica. <https://www.digitaliapublishing.com/a/43358>

TIPO DE MATERIAL: ARTÍCULOS.

Alcalde Peñalver, E. (2019). La ortografía en redes sociales: ¿una nueva carta de presentación? *Caracteres: Estudios Culturales y Críticos de la Esfera Digital*, 8(2), 156-177.
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=fua&AN=141497345&lang=es&sitete=ehost-live>

Alexopoulou, A. (2011). Tipología textual y comprensión lectora en E/LE. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas*, 9, 100-111.
<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=fua&AN=69897426&lang=es&sitete=ehost-live>

Bastiani-Gómez, J., & López-García, M. M. (2016). La producción de textos escritos en estudiantes de dos universidades públicas con el modelo intercultural. *Revista Educación*, 40(1), 89-112.
<https://link.gale.com/apps/doc/A450275451/AONE?u=univcv&sid=bookmark-AONE&xid=ae3f02b9>

González Vidal, J. C., & Ávila González, I. (2019). El texto: una noción problemática. *Revista Amauta*, 17(34), 17-26.
<https://go.gale.com/ps/i.do?p=AONE&u=univcv&id=GALE|A674226660&v=2.1&it=r>

Jiménez Yáñez, R. (2016). Manual de escritura académica y profesional. *Ibérica*, 31, 225–228.
<https://research.ebsco.com/linkprocessor/plink?id=49188545-26b7-3136-9302-696d7ed8381a>

León Pérez, M. A., & Tamayo Valdés, M. C. (2018). Texto y Ortografía. *Conrado*, 14(64), 46-53.
<https://www.webofscience.com/wos/scielo/full-record/SCIELO:S1990-86442018000400046>

Tena Parera, D. (2018). Ortotipografía. *Gráfica*, 6(11), 53-56.
<https://www.proquest.com/docview/2250594038?accountid=37408&sourcetype=Scholarly%20Journals>